

Technique

Ikkyo	- pression sur le bras par l'intérieur
Nikyo	- torsion du tranchant de la main vers la figure
Sankyo	- torsion en vis du tranchant de la main
Yonkio	- pression locale sur l'avant-bras
Gokio	- pression sur le poignet vers l'extérieur
Hijikimeosae	- pression sur le coude à l'aide de l'aisselle
Kubijime	- contrôle par le cou (étranglement)
Katagatame	- Contrôle de l'épaule par pression

Projections

Iriminage	- projection en entrant
Shihônage	- projection dans toutes les directions
Udekimenage	- projection par pression sur le coude
Tenshinage	- projection ciel-terre
Kaitennage	- projection circulaire
Koshinage	- projection à l'aide de la hanche
Kokyonage	- projection respiratoire
Kotegaeshi	- projection en renversant le dos de la main
Sumiotoshi	- renversement avec pression à l'aide du tranchant de la main à l'intérieur du coude
Aikiotoshi	- renversement arrière à l'aide des jambes
Jujigaraminage	- projection avec les bras en forme de croix
Ushirokiritoshi	- renversement en accrochant les épaules par l'arrière

NB: Les 'e' se prononcent en é, les 'u' se prononcent en ou